



SCUOLA SUPERIORE
di Formazione per la Funeraria

FORMAZIONE SPECIALISTICA
NUOVI SGUARDI

La figura professionale del Cerimoniere



Le aumentate esigenze espresse da una collettività che vive l'esperienza della morte con una maggiore propensione a personalizzare l'omaggio al defunto ed il successivo commiato rendono indispensabile per l'Operatore Funerario una adeguata conoscenza di nozioni teoriche e di tecniche operative in grado di consentirgli un migliore approccio con la famiglia in lutto e una più corretta gestione della cerimonia.

Il laboratorio formativo "Nuovi sguardi" intende:

- ✓ **contribuire alla formazione di una nuova figura professionale;**
- ✓ **dare informazioni culturali sulla tanatologia nei suoi aspetti interdisciplinari;**
- ✓ **trasmettere consapevolezza dell'aiuto alla famiglia nel proprio servizio;**
- ✓ **analizzare i filtri che interferiscono nella relazione di aiuto agli altri;**
- ✓ **identificare le funzioni psicologiche del rito;**
- ✓ **impostare e gestire correttamente la cerimonia del commiato;**
- ✓ **apprendere i linguaggi della ritualità;**
- ✓ **gestire le interferenze e le interruzioni per non penalizzare i congiunti;**
- ✓ **equilibrare la contraddizione esistente tra "tempo cronologico" e "tempo psicologico".**

La metodologia utilizzata sarà di tipo interattivo e coinvolgente, mirata al raggiungimento di risultati concreti. Alla parte teorica verrà affiancata, come strumento di supporto, una sperimentazione attiva, il "Laboratorio", per dare ai partecipanti la possibilità di mettersi in gioco in maniera reale, arrivando a focalizzare i bisogni formativi personali.



SCUOLA SUPERIORE
di Formazione per la Funeraria

IL PROGRAMMA DIDATTICO

Obiettivi del Corso sono quelli di migliorare le tecniche di approccio ai dolenti, di acquisire conoscenze teoriche e pratiche sulla ritualità, di sviluppare le migliori prassi per la corretta organizzazione di una cerimonia.

La docente, Maria Angela Gelati, è tanatologa e formatrice nelle materie collegate alla morte, al lutto ed alla *Death education*. Ideatrice e curatrice della rassegna *Il Rumore del Lutto*, è blogger per *Il Fatto Quotidiano* e collabora come docente al *Master Death Studies & the End of Life* organizzato dall'Università degli Studi di Padova. Autrice di numerosi articoli e di saggi inseriti in miscellanee, è coautrice del manuale di formazione professionale *All'ombra dei dolenti. Guida alla ritualità commemorativa fra tradizione e modernità* (Centro Studi Oltre, Torino, 2004), del volume *Scritture per un addio* (Il Ponte Vecchio, Cesena, 2008) e curatrice del libro *Ci sono cose che* (Diritto d'autore, 2012). Il suo impegno umano e scientifico contribuisce al miglioramento di una corretta cultura della vita che ha in sé la morte.

Il Corso si articola in 21 ore di lezione durante le quali verranno trattati da un punto di vista teorico e pratico i seguenti argomenti:

- ✓ la morte e il lutto
- ✓ aspetti psicologici e comportamentali
- ✓ gestione sociale del corpo dopo la morte
- ✓ il rapporto con i dolenti
- ✓ la comunicazione
- ✓ l'approccio consapevole
- ✓ i linguaggi della ritualità
- ✓ la personalizzazione della cerimonia
- ✓ lo sviluppo delle competenze e delle tecniche operative
- ✓ l'identificazione degli spazi
- ✓ l'equilibrio fra gesti, parole, letture e musiche
- ✓ parte pratica
 - *lavoro di gruppo*
 - *esercitazioni*

Il corso è a numero chiuso, con un massimo di 10 partecipanti.

Quota di partecipazione: Euro 800,00 + IVA.

Nella quota di partecipazione sono compresi il materiale didattico (dispensa), i materiali di consumo e l'utilizzo degli attrezzi d'uso.

Modalità di pagamento: 50% al momento dell'iscrizione, 50% ad inizio corso.

Verrà rilasciato un Diploma di partecipazione.

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI:

051 282613 – 348 3183724 – 333 7226708

info@formazionefuneraria.it

www.formazionefuneraria.it

In collaborazione con:

